

Los hijos
de las
Montañas



FICHA TÉCNICA

/

RIDER TÉCNICO



Ficha técnica de la presentación:

Agrupación: LOS HIJOS DE LAS MONTAÑAS

Integrantes: 7

Duración de la presentación: 1 hora 20 minutos.

Necesidades:

- Agua potable embotellada a temperatura ambiente **NO FRÍA.**
- 01 mesa pequeña instalada al fondo o un costado del escenario para colocar el agua y evitar quede en el suelo.
- Espacio para utilizar como vestidor y resguardar cosas personales de los integrantes del grupo, antes y durante la presentación.
- Sanitarios cercanos.

SI EL CONTRATO NO CONSIDERA AL INGENIERO DE AUDIO Y AUXILIARES DE LA AGRUPACIÓN MUSICAL “LOS HIJOS DE LAS MONTAÑAS”, DEBERÁN SER CUBIERTOS POR PARTE DEL ORGANIZADOR O ANFITRIÓN.



Rider Técnico

Equipo de audio

Bocinas, cables, mezcladora o consola, etc.

Monitores de sonido

Mínimo 3 monitores, uno colocado entre el bajista y batería.

Líneas

2 cables tipo plug 6.3 mm p/guitarra electroacústica

1 cable tipo plug 6.3 mm p/bajo eléctrico

1 cable tipo plug 6.3 mm p/jarana electroacústica

Micrófonos

6 micrófonos para voz, con pedestales.

1 micrófono p/ violín con pedestal.(o línea para micro con clip)

1 micrófono p/ acordeón con pedestal. (o micro con clip)

Micrófonos para percusiones

1 juego de micrófonos p/batería

1 micrófono p/ percusión (bongoes) con pedestal

1 micrófono p/percusión (bombo legüero) con pedestal



Escenario

- Dimensiones mínimas 7m x 5m a una altura mínima de 80 cm del suelo
(Recomendable cuando el público y escenario está a mismo nivel de piso)
- Techado o enlonado, que proteja del sol o lluvia
(OBLIGATORIO. Es necesaria la cubierta de cielo debido al cuidado de los instrumentos y percusiones.)

Distribución instrumental en escenario



Público

Iluminación

En el escenario la que esté disponible, siempre y cuando se considere no pudiera afectar la visibilidad en la lectura de partituras.

La iluminación en la parte externa del escenario, queda a consideración de la parte organizadora.

LOS SIGUIENTES REQUERIMIENTOS APLICAN CUANDO EL DESTINO DE LA PRESENTACIÓN SE ENCUENTRE A MÁS DE 200KM. DE DISTANCIA DESDE EL LUGAR DE RESIDENCIA DE LA AGRUPACIÓN.

Requerimientos para batería y percusión

De cualquiera de las siguientes marcas y series en orden de preferencia:
Yamaha, Sonor, DW, Maple Custom, Mapex

- (01) Bombo 22"
- (01) Tarola 14"
- (01) Tom de piso 16"
- (01) Tom 14"
- (01) Tom 12"
- (01) Pedal para bombo
- (01) Base para Hi-Hat
- (01) Base para tarola
- (03) Base con boom para platillos
- (01) Asiento para batería
- (01) Platillo Zildjian 14"
- (01) Platillo Zildjian 16"
- (01) Platillo china Zildjian 18"
- (01) Bombo legüero

Requerimientos para soportes de instrumentos

- (01) Soporte/atril para bajo eléctrico
- (02) Soporte/atril para guitarra electroacústica
- (01) Soporte/atril para jarana huasteca
- (01) Soporte/atril para violín acústico 4/4
- (01) Soporte para exhibición de acordeón (no es primordial contar con ello)

Requerimientos para lecturas y partituras

- (06) Atril para partitura. De ser posible de estudio fijo, de charola sólida. Aunque los plegables también funcionan, considerar que su estructura sea fuerte.

Ejemplos de distribución de instrumentos y músicos





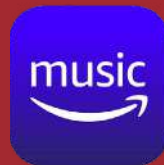
Contacto



55 802 123 97

Enviar correo

WEB, redes sociales, plataformas digitales:
(click en los íconos)



CONTACTO@loshijosdelasmontanas.com

www.loshijosdelasmontanas.com

